

MORNING SESSION:

10.00 am - 12.00 pm

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 201	Sinhala 1 (Room 1)			
<p><i>Chaired by</i></p> <p>Ven. Dr Malwane Chandaratana Thero</p> <p>Dr H. W. Bihesh Indika Sampath</p>	1	10.00-10.15	සියබස්ලකරෙන් පිළිබිඹු වන අනන්‍යතා ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනයක්	E R N Ihalagama
	2	10.15-10.30	වක්‍රෝත්තිවාදය යටතේ එන ප්‍රකරණවක්‍රතාව පිළිබඳව ඵ්දිරිවීර සරච්චන්ද්‍ර නාට්‍ය නිර්මාණ ආශ්‍රිත විමර්ශනයක්	D. Nadeesha Hansani
	3	10.30-10.45	සද්ධර්මරත්නාවලිය ආශ්‍රිත වමන්කාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (කතා වස්තු කිහිපයක් ඇසුරෙන්)	Rev Himbilyakada Nandarathana
	4	10.45-11.00	හැත්තෑව දශකයේ ගීත සාහිත්‍යයට පන්සිය පනස් ජාතක පොතෙන් ලද පන්තරය	T P Priyadarshani
	5	11.00-11.15	ජාතක අටුවා ගැටපදයේ භාෂාව කෙරෙහි දෙමළ භාෂාවේ බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.L.A. Ishari Shashintha
	6	11.15-11.30	ඇතැම් ඓතිහාසික තොරතුරු හැදෑරීමෙහි අනුපූරක මූලාශ්‍රයක් වශයෙන් පැරකුම්බා සිරිත යොදා ගැනීමේ ශක්‍යතාව	R G S N Premarathne

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 204

Linguistics 1 (Room 2)

<p><i>Chaired by</i> Senior Lecturer Kumudu Gamage</p>	1	10.00-10.15	Confusions Faced By Translators When Translating English Homonyms into Sinhala	K.K.D T.I.Kannangara
	2	10.15-10.30	A Study on the Impact of Machine Translation Software Towards Technical Translaton: With Special Reference on English to Sinhala Category	Tanusha Dilshani Chethana Senevirathna
	3	10.30-10.45	A Study on Translating Profane Terms in Literary Translation	P.G.D.S.Pallewatta
	4	10.45-11.00	Challenges faced by translators in translating idioms from English to Sinhala	K.K.V.V.L Siriwardhana
	5	11.00-11.15	Analysis of Translation Errors in Students' translations (English-Sinhala)	T.M.H.T. Thennakoon
	6	11.15-11.30	A study on translator's approach in translating comedy-dramas; with special reference to the dramatic text of the comedy drama "The Bear" by Anton Chekhov and its Sinhalese translation "ඉච්චෙසා" by Ariyarathna Vithana	S.S.W.Siriwardana
	7	11.30-11.45	A study on translating cultural terms from Sinhala to English with special reference to the 1st Cultural Category introduced by Peter Newmark	K.K.V.V.L.Siriwardhana W.S.N.Wanniarchchi S.S.Ranathunga,
	8	11.45-12.00	Difficulties Encountered By Translators When Referring To Glossaries With Special Reference To The Glossaries Of Technical Terms Of The Department Of Official Languages – Sri Lanka	T M N Malka Thennakoon

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 205	Linguistics 2 (Room 3)			
<p><i>Chaired by</i> Senior Professor G. J. S. Wijesekara</p>	1	10.00-10.15	සංඥා භාෂක දරුවන් ලේඛන සිංහල ක්‍රියා පදය ඉගෙනීමේදී මුහුණදෙන ගැටලු පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක විග්‍රහයක්	W M N K K Hulugalla
	2	10.15-10.30	මනෝ විකෘතිතාව සහිත දරුවන්ගේ ශබ්දෝච්චාරණ දුබලතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K K V S Gunarathne C N Manamperi
	3	10.30-10.45	Language and age: A comparative study	M. A. Nipuni Perera
	4	10.45-11.00	සිංහල භාෂාවේ සහ දෙමළ භාෂාවේ න, ණ, ල, ළ (ந-ண-ண-ழ-ள-ல) හේදයේ සම විෂමතා පිළිබඳව තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev Udakumbure Siri Seewali
	5	11.00-11.15	සිංහල මව් භාෂකයන් දෙවන බසක් ලෙස දෙමළ භාෂාව ඉගෙනීමේ දී මුහුණ දෙන ගැටලු පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (භාෂණ දෙමළ ක්‍රියා පදය ඇසුරෙන්)	K.A.M.Madhubhashini E.I.K.Aberathna
	6	11.15-11.30	සංඥා භාෂකයන් දෙවන භාෂාවක් ඉගෙනීමේ දී ඇති වන ගැටලු පිළිබඳ සමාජ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	Hasanthi Imesha Premathilaka
	7	11.30-11.45	යාපන කථන දෙමළ භාෂාවේ සහ මුස්ලිම් කථන දෙමළ භාෂාවේ නාම වාක්කෝෂීය අධ්‍යයනයක්	E I K Abeyrathne K A M Madhubashini
	8	11.45-12.00	සිංහල ස්වභාෂකයන් විදේශීය භාෂාවක් ලෙස කොරියානු භාෂාව ඉගෙනීමේදී ව්‍යාකෘති ගබ්දා මුල්කොටගෙන මතුවන ගැටලු පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	SJPP Jayasinghe

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 301

English 1 (Room 4)

<i>Chaired by</i> Dr Shashikala Assella	1	10.00-10.15	Representation of women in the context of marriage depicted in Sri Lankan memes	H.MS. Wathsala T.R.De Zoysa
	2	10.15-10.30	Gamification of the Panopticon: Exploring the Post-panoptic Surveillance Culture in the Film Nerve	Lihini Boteju
	3	10.30-10.45	Discussion of love through the setting of Emily Bronte's "Wuthering Heights"	Sasha Hewa
	4	10.45-11.00	The epistolary fiction Giraya by Punyakante Wijenaik and its variable authenticity leading to multiple interpretations	Parami Ranasinghe
	5	11.00-11.15	A Study on how audience reception affects Professional Wrestling	Hansaka Wickramasinghe
	6	11.15-11.30	Building a Nation: Examining the evolution of 'nation' in postcolonial African literature	Shehani Welageda Anuradha Gamage Hiruni Ranaweera
	7	11.30-11.45	A Study on Collectivism and Individualism in the movie "The Farewell" by Lulu Wang	K.A Sajith Kandanaarachchi H.M. Thisaranie Wijayabandara
	8	11.45-12.00	The lack of translation of sexuality based (erotic) novels in Sri Lanka	Tinoly Liyanage

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 302	Sanskrit 1 (Room 5)			
<p><i>Chaired by</i></p> <p>Prof. Ven. Induragare Dhammarathana Professor</p> <p>K. B. Jayawardhane</p> <p>Ven. Udawela Rewatha</p>	1	10.00-10.15	මංගල දේවාර ස්ථාපනයේ වාස්තු විද්‍යාත්මක පසුබිම විමර්ශනය	U B Chathurika Jinadari
	2	10.15-10.30	නිවසක පියගැටපෙළ සකස්කර ගැනීමේදී සඳහා බලපාන වාස්තු විද්‍යාත්මක සාධක පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	S A Shanika Ruwanmali
	3	10.30-10.45	ඉඩමේ පාද බෙදීමේ විද්‍යාත්මක පසුබිම පිළිබඳ කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	U H B Anupama
	4	10.45-11.00	රාහු කාලයේ සත්‍යාසත්‍යභාවය පිළිබඳ කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	K K L K Kodithuwakku
	5	11.00-11.15	සිපිරි ගෙයක ශක්තින් ගලනය සිරකරුවෙකුට ශාරීරිකව හා මානසිකව බලපාන ආකාරය වාස්තු සිද්ධාන්ත ආශ්‍රයෙන්	G D O N Senarathne
	6	11.15-11.30	භාරතීය වාස්තුවිද්‍යා සිද්ධාන්තයන්හි දේශීය උපයුක්තතාව	W A A Erangi Rashmila
	7	11.30-11.45	වාක්‍ෂලතා නාමකරණය පිළිබඳ පර්යේෂණාත්මක විග්‍රහයක්	Rev Pulasthigama Thilakananda

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 306	Image Arts 1 (Room 6)			
<p><i>Chaired by</i> Senior Lecturer Chandrasiri Bogamuwa</p>	1	10.00-10.15	අක්ෂරය චිත්‍රපටයේ මනෝවිශ්ලේෂණවාදී න්‍යායන්ගේ අන්තර්ගතය	W M Theja Piyumali Warnakulasooriya
	2	10.15-10.30	The impact of Sinhala dubbed cartoons on Sri Lankan kids	B.G.S.R.Jayasooriya S.S.S.Sooriyaarachchige R.M. Gunawardana
	3	10.30-10.45	රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණයේ රූප භාවිතය (2019 ශ්‍රී ලංකාවේ ජනාධිපතිවරණයේ ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය සම්බන්ධව සිදුකරනු ලබන අධ්‍යයනයකි)	Tharindu Wickramasinghe
	4	10.45-11.00	සිනමා වාරණය කෙරෙහි බලපෑ සමාජ විද්‍යාත්මක පසුබිම පිළිබඳ විමසුමක්: 90 දශකයෙන් පසු බිහිවූ චිත්‍රපට ඇසුරෙනි	L G S U Sandaruwan
	5	11.00-11.15	2019 ජනාධිපති අපේක්ෂකයින් ප්‍රචාරන කටයුතු සඳහා රූපවාහිනී වෙළඳ දැන්වීම් භාවිතය පිළිබඳ විමසුම	D M Dhanushi Navodya Dissanayake
	6	11.15-11.30	සුපුරුදු ගබ්ද පරිසරයෙන් විතැන් වීම මිනිසාගේ මනසට බලපාන අකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	J A Dinithi Tharushika Perera
	7	11.30-11.45	ලාංකීය රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ කිරීමේ ආකෘති	A M G K Nimesha Senevirathne
	8	11.45-12.00	කලාත්මක හා වාණිජ වශයෙන් චිත්‍රපට වර්ගීකරණයේ සාර්ථක අසාර්ථකභාවය පිළිබඳ පරීක්ෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	N S Kahaduwaarachchi

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 307		Performing Arts 1 (Room 7)		
<p><i>Chaired by</i> Professor Asoka de Zoysa</p>	1	10.00-10.15	ආචාර්ය ප්‍රේමසිරි කේමදාස නිර්මාණ කෙරෙහි දේශීය ජන සංගීතයේ ආභාසය	P. G. C. P. B. Polkotuwa
	2	10.15-10.30	ගීතයක රසභාව නිෂ්පන්නිය සඳහා වාද්‍ය භාණ්ඩවල උපයෝගීතාව	MMLK Medagedara S S Bodahandhi G V A Srimadhi
	3	10.30-10.45	අමරදේවයන්ගේ ගීත කලාව සහ භාරතීය ආභාසය	K A S C Wimalarathne
	4	10.45-11.00	සුනිල් සාන්තයන්ගේ නිර්මාණවල දේශීය සංගීතයේ අනන්‍යතාව	C D Ponnampereuma
	5	11.00-11.15	වැලිගම් කෝරළයේ අංජිටිය පූජා භූමියේ ප්‍රභවය හා විකාසනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	D Y N A Wickramasinghe
	6	11.15-11.30	ජය ශ්‍රී මහාබෝධිය හා බැඳී රාජකාරි ක්‍රමය කෙරෙහි කුල ධුරාවලියේ දායකත්වය	S S S Kumarasinghe
	7	11.30-11.45	දේශීය සංගීතය හා පරිගණක තාක්ෂණය	C D Ponnampereuma Y L M Mendis
	8	11.45-12.00	සබරගමු සමන් දේවාල ඇසළ පෙරහරේ ගමන් ගන්නා "මහබලා" මගින් විද්‍යමාන දේශීය සංස්කෘතික ලක්ෂණ	K A P C Bandara

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 401		Pali and Buddhist Studies 1 (Room 8)		
<i>Chaired by</i> Ven. Dr Welimadagama Kusaladhamma Thero	1	10.00-10.15	බුද්ධ චරිතය, බුදුගුණ හා සිංහල බෞද්ධ සංස්කෘතිය මගින් ගොඩනැගුණු ආරක්ෂක මන්ත්‍ර ක්‍රම	W M Samitha Priyadarshana
	2	10.15-10.30	ජපානයේ දියුණුවට සෙන් (Zen) බුදුදහම හා එහි සංස්කෘතිකාංගවල බලපෑම	W. A. Iresha Madhumali M. P. Randika Dilrukshi
	3	10.30-10.45	“හද්දේකරත්ත” පුද්ගල සංකල්පය බෞද්ධ මනෝවිද්‍යාත්මක ඉගැන්වීම් මත පදනම් ව සිදු කෙරෙන විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	W.D.I.C Weerasinghe
	4	10.45-11.00	ශ්‍රී ලංකාව තුළ මරණීය දණ්ඩනය ක්‍රියාත්මක කිරීම සම්බන්ධයෙන් බෞද්ධ ආගමික බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S. A. A. Nimashi
	5	11.00-11.15	මහායානයේ ප්‍රභවය හා මූලික සිද්ධාන්ත පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S.M.C.H.Semasinghe I A M D Mithrarathna M.T.S.P.D.Silva
	6	11.15-11.30	මහායානික විහාර සංකීර්ණයක් වන අංකෝර්වට් විහාරයේ ඓතිහාසික හා කලාත්මක වටිනාකම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P. V. G. T. Lakshan Kumara W. A. Iresha Madhumali M. P. Randika Dilrukshi

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 402		Modern Languages 1 (Room 9)		
<p><i>Chaired by</i> Dr Kumari Jayasooriya</p>	1	10.00-10.15	චීන භාෂාව හැදෑරීමේ නූතන රැකියා ලෝකයට මග විවර වීමක් ද?	Imesha Maduwanthi Pathiraja
	2	10.15-10.30	A comparative study on Chinese <i>Wushu Sanda</i> and Sri Lankan <i>Angampora</i>	H.R.NMadhumadhawa
	3	10.30-10.45	සිංහල හා චීන භාෂාවන්හි සරල අතීත කාල වාක්‍ය නිර්මාණය සම්බන්ධ කුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	P. C. H. Wickramasinghe
	4	10.45-11.00	A study on the understanding of modern Chinese approximate numbers of Chinese major students in University of Kelaniya	H. A. S. Sugandika
	5	11.00-11.15	In depth analysis of Sri Lankan students' acquisition of Chinese tone sandhi – In special reference to Chinese special 3rd year students in University of Kelaniya	W.A.P.C .Wijethunga
	6	11.15-11.30	චීන විත්‍රපට ඇසුරින් චීනයේ සමකාලීන පවුල් සංස්ථාවෙහි සංස්කෘතික වටිනාකම් පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	K G N L Kodithuwakku
	7	11.30-11.45	Comparison of Chinese and Sinhala Causative sentences Take: 'ràng' (让 as an Example	D.V.K .Wettasinghe
	8	11.45-12.00	Chinese Language as a soft-power instrument in Sri Lanka	D.P.S.N Jayasinghe

MORNING SESSION: 10.00 am - 12.00 pm

K14 403		English Language Teaching 1 (Room 10)		
<i>Chaired by</i> Dr Ramani Jayasinghe	1	10.00- 10.15	Challenges of Teaching and Learning Science through English Medium Instruction: A Case Study on a National and a Provincial Level School in Colombo District	H.H. Bamunusinghe
	2	10.15- 10.30	Analyzing English Language Learning Needs among Airline Apprentices in Sri Lanka	Hashini Bandara Hasitha Sewwandi Kavindya Jayawardena
	3	10.30- 10.45	Reflective Teaching: Exploring The Influence Of The Curriculum On Language Acquisition	Shayani Almeida Maheesha Abeythunga
	4	10.45- 11.00	Examining the Impact of Video Feedback as a Teacher Feedback Method in ESL Learners' Paragraph Writing	Bhagya Nilakshani Thennakoon
	5	11.00- 11.15	Using Kahoot as a tool for teaching Prepositions for tertiary level ESL learners	W.P. Nethmini Wasana
	6	11.15- 11.30	Using The Bottom-Up Approach For Listening Activities In Grade Six ESL Classroom In Asgiriya Junior Model School, Gampaha	Shehani Dilhara Nirman Herath Raveesha Kavindi
	7	11.30- 11.45	Challenges faced by the Female Tea pluckers in Sri Lanka: A study based on Galle District	Pabasara Ponnampereuma
	8	11.45- 12.00	A study on Speech Accommodation of bilingual preschoolers around Nugegoda area	A.M.P.H. Weerarathna

AFTERNOON SESSION:

1.00 pm - 3.00 pm

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 201	Sinhala 2 (Room 1)			
<p><i>Chaired by</i> Dr Kusum Herath</p> <p>Senior Lecturer Buddhika Jayasundara</p>	1	1.00-1.15	වංසකතා ඉතිහාසය හා සිංහල බෝධිවංසය	R M Madhushani Rathnayake
	2	1.15-1.30	දුන්න දුනු ගමුවේ නාට්‍යයේ යටිපෙළ පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	A G N Nuwangi
	3	1.30-1.45	ප්‍රහසන නාට්‍ය මගින් සිදු කෙරෙන සමාජ බලපෑම පිළිබඳව ජනක් ප්‍රේමලාල්ගේ වේදිකා නාට්‍ය ඇසුරින් ආශ්‍රයෙන් අධ්‍යයනයක්	U G D Dilrukshi
	4	1.45-2.00	රදාවඩුන්න ආශ්‍රිත වේවැල් කර්මාන්තය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	J M A Anuradha Madhuwanthi
	5	2.00-2.15	හස්ති වස්ත්‍රාභරණ නිර්මාණයෙහි හා භූෂණයෙහි විශේෂතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	P S Godakanda
	6	2.15-2.30	ගිරය හා බැඳුණු භෞතික හා අභෞතික සංස්කෘති ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනයක්	H A E W D N Abeythilaka
	7	2.30-2.45	දඹාන වැදි ජනතාවගේ සාම්ප්‍රදායික ජන වෙදකම පිළිබඳව කෙරෙන විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	T G Rantharu Jayamal
	8	2.45-3.00	සාම්ප්‍රදායික ආහාර සකසාගැනීමේ ක්‍රමෝපායන්හි පවතින ආයුර්වේද වෛද්‍ය විද්‍යාත්මක වටිනාකම සහ රෝග නිවාරණයෙහිලා ඉන් ලැබෙන පිටුබලය	A K Kalubowila

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 204		Linguistics 3 (Room 2)		
<i>Chaired by</i> Senior Lecturer Sudath Senarath	1	1.00- 1.15	සිංහල භාෂාවෙහි 'කාර' ප්‍රත්‍යයේ පරිණාමය පිළිබඳ ඓතිහාසික වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev Ambaliyadde Dhammananda
	2	1.15- 1.30	තිසර සංදේශයේ ක්‍රියා පද පිළිබඳව පදිම විග්‍රහයක්	R D Hasini Hirunika Suraweera
	3	1.30- 1.45	මාර්ටින් වික්‍රමසිංහයන්ගේ 'ගම්පෙරළිය' නවකතාවේ භාෂා ශෛලිය පිළිබඳ ඊනි විචාරාත්මක අධ්‍යයනයක්	R A M Sewwandi Senarathne
	4	1.45- 2.00	සාර්ථක පරිවර්තනයක් මගින් සමාජ සහ පුද්ගල සත්‍යයන් අවධාරණය කිරීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	H M Thisaranie Wijayabandara
	5	2.00- 2.15	සිංහල භාෂාවේ භාවිත අවහානණයන්හි ඇති ද්විඅර්ථවත් වචනවල වැදගත්කම	K G S Jayawardhana M Shamali W P S R Rajapakshe
	6	2.15- 2.30	සිංහල භාෂාවේ උපභාෂා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (ප්‍රාදේශීය උපභාෂා දෙකක් ඇසුරෙන්)	Dharani Jayawardhana Wathmi Ranaweera
	7	2.30- 2.45	An Analysis On Translating English Syntactic Structure Into Sinhalese	H.A.Hansini
	8	2.45- 3.00	සාහිත්‍ය නිර්මාණයන්හි එන කමත් භාෂාවේ වචන ඉංග්‍රීසි භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීමේ දී ඇතිවන ගැටලු පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R.A.W.T Ranasingha

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 205	Linguistics 4 (Room 3)			
<p><i>Chaired by</i> Dr Premarathna Disanayake</p>	1	1.00-1.15	ශ්‍රී ලංකාවේ රාජ්‍ය අංශයේ සිංහල - ඉංග්‍රීසි භාෂා පරිවර්තකයෙකු සතු විය යුතු නිපුණතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	Janani Samarasinghe
	2	1.15-1.30	අධිරාජ්‍යවාදී පාලනයෙන් නිදහස් වූ බහුභාෂක රටක භාෂා ප්‍රතිපත්තිය ඇසුරෙන් ටැන්සානියාවේ භාෂා සැලසුම්කරණය විමසීම	Rev Sooriyawewa Muditha
	3	1.30-1.45	A comparative study between ‘Yasodharawatha’ and its English translation by Ranjani Obesekara	R.A.D.A. Thiloka D.P.N.S. Diyalagoda W.P.R.D. Withanage
	4	1.45-2.00	Various Uses of Language to Fulfil the Task of Advertising	Tharindu Jayanath Thotagamuwa
	5	2.00-2.15	Challenges of translating newspapers from Sinhala to English: With reference to Political news	Shamilka Rathnamalala
	6	2.15-2.30	ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් සිංහල භාෂාවට දෙබස් පරිවර්තනය කිරීමේදී ශෛලීය තෝරාගැනීම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	L B D Thilini Jayasooriya
	7	2.30-2.45	ශ්‍රී ලංකාවේ දේවල ආශ්‍රිත ප්‍රාස්තවික භාෂාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (සබරගමුව සමන් දේවලය ආශ්‍රිත වාක් කෝෂය ඇසුරින්)	M K D Amandi M D Hansini Gunathilaka K Anuradha Srimali Perera
	8	2.45-3.00	භාෂාවේ ද්විරූපතාව සිංහල හා දෙමළ භාෂාවේ වාක්කෝෂය ඇසුරින් අධ්‍යයනය කිරීම	W A Tharushi Dilthara

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 301		Western Classical Culture & Christian Culture 1 (Room 4)		
<p><i>Chaired by</i></p> <p>Senior Lecturer Isha Gamlath</p> <p>Senior Lecturer Wijith Rohan Fernando</p>	1	1.00-1.15	ප්‍රාග් පෘතුගීසි යුගයේ ශ්‍රී ලංකාවේ කතෝලික ධර්මය පිළිබඳ විචාරාත්මක අධ්‍යයනයක්	M. D.Charuka Dilshani Maduraawala
	2	1.15-1.30	ගීතාවලියේ විමුක්තිදායක හරය හා දේශානුරූපීකරණ ලක්ෂණ : මෝසැසි පෙරේරා තෙහිලි ගී නිර්මාණකරණය ඇසුරින්	S M C Rovina Fernando
	3	1.30-1.45	ආදි ග්‍රීක සමාජයෙහිස්ත්‍රී භූමිකාව පිළිබඳ විමසුමක්	K S Maheshi Silva
	4	1.45-2.00	Homosexual Relationships of Roman Imperial Period depicted in Archeology and Literature of Ancient Rome	M. P Nirmani Fernando
	5	2.00-2.15	ලුතරානු ප්‍රතිසංස්කරණයේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස කිතුනු ජන වන්දනාවේ සෞන්දර්යාත්මක පරිවර්තනයක් සිදුවූවා ද යන්න පිළිබඳව විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	J R Marasinghe
	6	2.15-2.30	ලංකා මෙතෝදිස්ත සභා අධ්‍යාපනය : උතුරුගමුව මෙතෝදිස්ත පාසල පදනම් කරගත් සිද්ධි අධ්‍යයනය	K A Udani Udyā
	7	2.30-2.45	අධ්‍යාපනයේ ප්‍රභවය උදෙසා ජලේටෝගේ දායකත්වය පිළිබඳ දාර්ශනික අධ්‍යයනයක්	B.M.D.D.J. Wickramasinghe

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 302		Sinhala 3 (Room 5)		
<p><i>Chaired by</i></p> <p>Dr Anurin Indika Diwakara</p> <p>Lecturer</p> <p>Chinthaka Ranasinghe</p>	1	1.00-1.15	කාන්තාව සමාජ අසාධාරණයට පත්වීම පිළිබඳ සීගිරි ගී ආශ්‍රිත විමර්ශනයක්	K I K Arachchi
	2	1.15-1.30	සීගිරි ගීවලින් හෙළිවන බෞද්ධාගමික ඉගැන්වීම් පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	T M D Perera
	3	1.30-1.45	කුස ජාතකයෙහි සහ කවිසිළුමිණෙහි නිරූපිත ස්ත්‍රී භූමිකා පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Madhushika Malshani Wijayaweera
	4	1.45-2.00	ලාංකේය සාහිත්‍යයෙන් පිළිබිඹු වන දුටුගැමුණු රාජ වර්තය පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	R A A Sandamali
	5	2.00-2.15	“දඩයම” හා “වන්ද කීන්තරී” සිනමා කෘතීවල ප්‍රධාන ස්ත්‍රී භූමිකා නිරූපණයෙහි ලා භාවිත රූපාත්මක කථනයෙන් නිරූපණය පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනයක්	U W N Subhashani
	6	2.15-2.30	අප්පච්චි ඇවිත් නවකතාවෙන් සුවිත මනෝවිශ්ලේෂණාත්මක කතිකාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	W M G S Premadasa

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 306		Image Arts 2 (Room 6)		
<i>Chaired by</i> Senior Lecturer Priyankara Rathnayake Senior Lecturer Upul Ranepura	1	1.00- 1.15	Wes Anderson's Expressions of Entity Through Colors	Jithsara Yasangi Jayasinghe
	2	1.15- 1.30	වික්‍රම නැරඹීමේ නූතන ප්‍රවණතා පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	S M D I Anjana Senarath
	3	1.30- 1.45	How do social structures shape the queer characters in Cinema?	K.P.G.S.Madanayake
	4	1.45- 2.00	වසන්ත ඔබ්බේසේකරයන්ගේ සිනමා කෘති මගින් නිරූපිත ශ්‍රී ලාංකීය ස්ත්‍රී භූමිකාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	I. Gangaradi Wickramathilaka
	5	2.00- 2.15	සිනමා විචාරකයාගේ භූමිකාව පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	J B S P B Weerakoon

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 307		Performing Arts 2 (Room 7)		
<i>Chaired by</i> Professor Prashanthi Narangoda	1	1.00- 1.15	කෝලම් නාටකය සහ රටයකුම් යාගයෙහි ගර්භ සංරක්ෂණ ලක්ෂණ පිළිබඳ තුලනාත්මක අධ්‍යයනය	H.M.Madara Dulanjali Herath
	2	1.15- 1.30	මණිපුරි නර්තන ප්‍රභවය කෙරෙහි ආගමික හා සමාජීය උත්සවවල බලපෑම	W.D.H.M. Wickramasinghe G.L.R. Samanmali
	3	1.30- 1.45	කොහොඹා කංකාරි ශාන්තිකර්මයේ විද්‍යමාන හින්දු ආගමික ලක්ෂණ	H M D P Herath S W P A S Rupasinghe
	4	1.45- 2.00	කලස් වෙන් කිරීම යාගයේ පවතින ගර්භ සංරක්ෂණ ලක්ෂණ	E N Waduge
	5	2.00- 2.15	හරන නාට්‍යයේ සම්ප්‍රදායේ ප්‍රභවය හා විකාශයට බලපෑ දේවදාසී පසුබිම	D P D Dasanayake E N Waduge A M I Tanwatte
	6	2.15- 2.30	රුහුණු මහා කතරගම දේවාල මුරුතැන් පූජාවේ ඓතිහාසික පසුබිම	A M I Tanwatte
	7	2.30- 2.45	සංගීත විකිත්සාව කෙරෙහි හින්දුස්ථානී රාගධාරී සංගීතයේ බලපෑම	J G D N H Jayasinghe M L S Prameshika
	8	2.45- 3.00	දේශීය ශාන්තිකර්ම පද්ධතියේ භාවිත සාම්ප්‍රදායික මිනුම්කුම	W A D K R Wanasinghe

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 401	Pali and Buddhist 2 (Room 8)			
<p><i>Chaired by</i> Ven. Professor Naotunne Wimalagnana Thero</p>	1	1.00-1.15	කායික මානසික සුවය සඳහා යෝග්‍ය ව්‍යායාමයන්හි දායකත්වය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	S.M.C.H.Semasinghe I A M D Mithrarathna M.T.S.P.D.Silva
	2	1.15-1.30	යෝගාවාර විඥානවාදයේ ප්‍රභවයට තුඩුදුන් මුල් බුදුසමය: විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev Opatha Samitha
	3	1.30-1.45	මිනිස් සිරුරට වැළඳෙන කායික රෝග සහ රෝග නිවාරණ ක්‍රම (බෞද්ධ සූත්‍රාගත ඉගැන්වීම් ආශ්‍රයෙන්)	M D Sanjeevani Perera
	4	1.45-2.00	අසාමාන්‍ය වර්ෂා පාලනය කිරීමෙහිලා බෞද්ධ මනෝවිද්‍යාත්මක ප්‍රතිකාර ක්‍රම උපයෝගී කර ගත හැකි ආකාරය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	A.A.B. Kavindaya Adikari
	5	2.00-2.15	අපගාමී ලිංගික වර්ෂාවන් සමනය කිරීමෙහි ලා ආගමික ඉගැන්වීම් උපයෝගී කරගත හැකි ආකාරය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	A L P wasana Thilakarathne
	6	2.15-2.30	බෞද්ධ මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව කෙරෙහි විරුද්ධාභාෂයන්ගේ අදාළත්වය පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev Hiramadagama Pannasara
	7	2.30-2.45	Buddhist Economic Philosophy as a guideline for a country oriented Economic Growth	R.M.D. Hasintha Abeyrathne
	8	2.45-3.00	ජාතික කතාවන්හි ප්‍රකට කෙරෙන අපගාමී ලිංගික වර්ෂා සංඛ්‍යාත මනෝ රෝග පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක අධ්‍යයනයක්	Rev Epaladeniye Wajiragnana

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 402

Modern Languages 2 (Room 9)

<p><i>Chaired by</i> Ven. Prof. Nedalagamuwe Dhammadinna Thero</p>	1	1.00-1.15	A study on the errors of business Chinese vocabulary, case study of level II level III students of degree program in the University of Kelaniya	Madaporu Mudiyansele Iresha Dharmakeerthi
	2	1.15-1.30	කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ චීන භාෂාව හදාරන සිසුන් අතර චීන භාෂාවේ සමාන හැඩයෙන් යුතු විවිධ අර්ථ සහිත සමජාතීය වචන භාවිතය පිළිබඳ දෝෂ විශ්ලේෂණය	Samurdhi Chaya Dissanayake
	3	1.30-1.45	චීන අක්ෂර මාලාවේ හා සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ආරම්භය හා විකාශනය කෙබඳුද?	M K Chanaka Manorathne
	4	1.45-2.00	චීන භාෂාව ඉගැන්වීම උදෙසා උපසිරැසි භාවිතයේ උපයෝගිතාවය	A A D Sanjeewa
	5	2.00-2.15	A Study of Chinese Gift Giving Culture	LK Nuwanthika Thushari
	6	2.15-2.30	An Usage analysis of Adverbs “gang (刚) ”, “gāngcái (刚才) ” and “gānggang (刚刚) ” in Modern Chinese ; Case study of Chinese Special Degree Program Students of University of Kelaniya , Sri Lanka	D.M.Isuri B. Disanayake
	7	2.30-2.45	Error Analysis on “shi...de” Sentence Pattern on Chinese Major Students of University of Kelaniya, Sri Lanka	Dinukshi Udagedara
	8	2.45-3.00	An analysis of the usage of the similar words "感觉 (feel) and 觉得 (feel)"; a study taking Chinese major students of University of Kelaniya as an example	W. D. M. D. Diwyanjalee

AFTERNOON SESSION: 1.00 pm - 3.00 pm

K14 403	English Language Teaching (Room 10)			
<i>Chaired by</i> Lecturer Thilina Wickramaarachchi	1	1.00-1.15	Sequencing of grammar contents and its impact on achieving the intended learning outcomes	Hiranya Amarasinghe
	2	1.15-1.30	Morphological Processes of Sri Lankan English in English newspapers in Sri Lanka	A.P.B. Athapaththu S.U.J. Hettiarachchi W.A.D.D.U. Wickramasinghe
	3	1.30-1.45	The Effectiveness Of Using Silent Animated Short Movies In Developing Speaking Skills Of ESL Learners In A Government School	M. Mali Sangeetha
	4	1.45-2.00	A study based on Sri Lankan English morphological processes identified in Text Messages	Kaushalyani Ruwandika C.T.D Chandranath Yenushka Sachini
	5	2.00-2.15	The Promotion Of Sri Lankan English Morphology Through Social Media	Nelum Jayasinghe Tashiya Jayatilaka Sajini Wickramasinghe
	6	2.15-2.30	Morphological Processes Used in Text Messages	U.D.T.M Wijesinghe V.S.K Jayarathne H.O.W.Hewage
	7	2.30-2.45	Facebook as a Platform to Develop Paragraph Writing Skills of Tertiary Level ESL Learners	Dilini Jayarathna
	8	2.45-3.00	Productive morphological processes in Sri Lankan English	K. H. Katugampala M. L. S. Maduwanthi W. M. V. Rajasekara P. S. Madhurangi

EVENING SESSION:

3.20 pm - 4.35 pm

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 201	Linguistics 5 (Room 1)			
<p><i>Chaired by</i> Professor Emeritus R. M. W. Rajapakshe</p>	1	3.20-3.35	<p>හඬකැවීමේ දී පරිවර්තන උපක්‍රමයක් ලෙස දේශීයකරණය යොදාගැනීම: ඉංග්‍රීසි බසින් සිංහලට හඬකවන ලද ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය නිර්මාණ ආශ්‍රයෙනි</p>	Sammani Ashinka Rambukanga
	2	3.35-3.50	<p>අතිරේක භාෂාවක් ඉගෙනීමේදී ඇතිවන ව්‍යාකරණ දෝෂ හඳුනාගැනීමේ ක්‍රමවේදයක් ලෙස පසු පරිවර්තනයේ ඇති ඵලදායිතාව</p>	<p>K. L. S. Sewwandi R. D. I. Rajapaksha A. D. S. Dinusha</p>
	3	3.50-4.05	<p>A Study into the Difficulties encountered by the translators when translating cultural words with special reference to the short novel <i>Vap Magula</i> by Somarathna Balasuriya</p>	IrumaManavi Ratnayake
	4	4.05-4.20	<p>Analysis of Transferring Idioms from English to Sinhala</p>	R.R.T.K.Bandara

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 204		Hindi 1 (Room 2)		
<i>Chaired by</i> Senior Lecturer Anusha Salwathura	1	3.20-3.35	ලමාවිය හා බැඳුණු සිංහල චාරිත්‍ර කෙරෙහි උත්තර භාරතීය සංස්කෘතියෙන් ලද බලපෑම හා එහි වත්මන් තත්ත්වය	W P Sachintha Hansini
	2	3.35-3.50	කාමායනී මහාකාව්‍යයේ නිරූපිත මිථ්‍යාවන්හි කාලීනබව පිළිබඳ අධ්‍යයනය	Maheshika Thamari Jayasekara
	3	3.50-4.05	අමරිත්ලාල් නාගර් විසින් රචිත සුභාග් කේ නූපුර් නවකතාවෙහි පිළිබිඹු වන භාරතීය කාන්තාව	W A N Sandeepani Dayawansha W P Jayalani Sulochana Perera

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 205	Image Arts 3 (Room 3)			
<p><i>Chaired by</i> Dr Uditha Gunasekara</p>	1	3.20-3.35	<p>නුතන රූපවාහිනී නාලිකා සමාජයට සිදුකරන බලපෑම පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක් (තෝරාගත් රූපවාහිනී වැඩසටහන් කීපයක් ඇසුරින්)</p>	W.A.S Wijesinghe
	2	3.35-3.50	<p>ලලනායනය නම් ඓතිහාසික වෘත්තාන්තමය නවකතාව මගින් විද්‍යමාන සිනමාරූපී ගුණය</p>	N Sasantha Indrajith
	3	3.50-4.05	<p>2018 - 2019 වසරවල සිංහල සිනමාවේ බිහිවූ චිත්‍රපට විදේශීය චිත්‍රපට අනුසාරයෙන් බිහි වී ඇත්ද යන්න පිළිබඳ විමර්ශනාත්මක අධ්‍යයනයක්</p>	Ashini Randini Wimaladasa Kaushika Lakshani
	4	4.05-4.20	<p>How does Film Score of a Movie affect The Success Of A Movie?</p>	Nadee Senevirathne

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 301		Performing Arts 3 (Room 4)		
<i>Chaired by</i> Mrs Lanka de Silva	1	3.20-3.35	කථකලී සම්භාවය නෘත්‍ය නාටකයක් ලෙස ප්‍රභවය වීම කෙරෙහි බලපෑ ජන නාටක	K.P Rathnamali
	2	3.35-3.50	මණිපුරි නර්තන කලාවේ ප්‍රධාන සංගීත භාණ්ඩ හා වාදන අංග කෙරෙහි දේශීය සංගීතයේ දායකත්වය	N H S Madhudarshi
	3	3.50-4.05	පහතරට බෙරය	KM H D shrimali G A M O R Pramodika

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 302		Modern Languages 3 (Room 5)		
<i>Chaired by</i> Dr Dilrukshi Rathnayake	1	3.20-3.35	සිංහල ස්වභාෂකයන් විදේශීය භාෂාවක් ලෙස කොරියන් භාෂාව ඉගෙනීමේදී ව්‍යඤ්ඡන ශබ්ද මුල්කොටගෙන මතුවන ගැටලු පිළිබඳ වාග්විද්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක්	S.J.P.P. Jayasinghe
	2	3.35-3.50	A Comparative Study on Sri Lankan and French Music Videos	R.M.S.R. Manike K.A.Y.M. Kurukulasooriya U.P.A. Dilini Nisansala
	3	3.50-4.05	Themes Based On The Walther Von Der Vogelweide's Poetry On Courtly Love ("Minnesang") In Medieval Era	R.M.R.P.N Rathnayaka
	4	4.05-4.20	කොරියානු භාෂා අධ්‍යයනය විෂයෙහි විද්‍යුත් දෘශ්‍ය තාක්ෂණික මාධ්‍ය භාවිතයේ උපයෝගිතාව පිළිබඳ ගුණාත්මක විවරණය	K. G. Y. Gayan Madusanka

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 306		Modern Languages 4 (Room 6)		
<i>Chaired by</i> Dr Jani Samarakoon	1	3.20-3.35	Comparison of Refusal Strategies used in Sri Lanka and Japan when Refusing a Request on SNS	Upekha Buddhini Wasalage
	2	3.35-3.50	A comparative study of proverbs in Chinese and Japanese	Isuru Lakpriya Thambawita
	3	3.50-4.05	A Survey On Chinese Reading Strategies Of Students Majored In Chinese At The University Of Kelaniya, Sri Lanka: Special Reference To Candidates Passed HSK Level 3 Or 4	S. W. Chamodhini Arunodha
	4	4.05-4.20	ශ්‍රී ලංකාවේ දකුණු කොරියානු ආගමන සංචාරක ව්‍යාපාරයේ සංවර්ධනය - අපේක්ෂා සහ අභියෝග	R. S. Deshan

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 401		English Language Teaching 3 (Room 7)		
<i>Chaired by</i> Senior Lecturer Hasitha Pathirana	1	3.20-3.35	Statistical Analysis on Reading & Listening of Secondary Level ESL Students	Sachini Galagoda, K.L.Manomi Iresha R.I.Sewwandi
	2	3.35-3.50	A study on the effectiveness of communicative language teaching approach in schools in Rathnapura District- Sri Lanka.	M.A. Muditha Lakmali
	3	3.50-4.05	Awareness and Perceptions on Politically Correct Language among University Undergraduates	Imani Randhuli Ilfa Ijlal
	4	4.05-4.20	Using English Songs and Poems to Teach Vocabulary for the Learners of English as a Second Language	H.K.P. Dineshika
	5	4.20-4.35	A Study on Attitudes of Teachers and Students towards Implementing an Open-Book Examination for GCE O/L English Literature	H.B.H Pravini, D.W.P.A Hansakie A.M.W.D.G.K Amunugama

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 402	English Language Teaching 4 (Room 8)			
<i>Chaired by</i> Senior Lecturer Anton Pushparajah	1	3.20-3.35	Test development process on testing students in reading and writing in English as a second language classroom in Rathnapura Education Zone	Dinushika Jayathissa
	2	3.35-3.50	Developing Reading and Listening Test Papers to Investigate the Influence of Item Types on the Performance of Comprehension Skills of ESL Learners	J.D.U.M.Jayasinghe, T N Upamalika, G S Warnakulasuriya
	3	3.50-4.05	Effectiveness of Rubric used for Assessing Presentation Skills of the Undergraduates of Bachelors' in Business Management Degree Program of the University of Kelaniya	Imani Randhuli
	4	4.05-4.20	Attitudes Towards The Language Policy And Planning Of The Administrative Sector In Sri Lanka: Divisional Secretariat – Four Gravets, Galle	H.W. Nipuni Prabodhika B.M. Dinusha Sandanayake
	5	4.20-4.35	A study on the Attitudes of School leavers towards Sri Lankan English and how it effects Language Planning and Policy in the Sri Lankan Education System	F. Shezmin Wazeer A.G.N.K. Rathnayake U.D.T.M. Wijesinghe

EVENING SESSION: 3.20 pm - 4.35 pm

K14 403	English Language Teaching 5 (Room 9)			
<i>Chaired by</i> Lecturer Sabrina Niles	1	3.20-3.35	The Evolution of Received Pronunciation over Time: An acoustic analysis of the Queen’s Christmas broadcasts	Nadeesha Chandrasekera Ilfa Ijlal
	2	3.35-3.50	The Enhancement of Sri Lankan English Vocabulary in Sri Lankan Short Stories and Poems in English: A Morphological Analysis	E.M.A.N Ekanayake N. P Wicrkamage N.N Welgama
	3	3.50-4.05	A Study on the Most Productive Morphological Processes in Sri Lankan English Fiction	Sonali S. Perera Wasana Chandrasekara Thadhee Hewawasam
	4	4.05-4.20	An Investigation of Motivation for English Language Learning among First Year Undergraduates of Social Science after Following the English for Social Sciences Course at the University of Kelaniya	Chanduni Maheesha Dilmi Ponnampereuma Emesha Fernando

POSTER PRESENTATIONS

POSTER PRESENTATIONS

1	ශ්‍රී ලංකා කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලයේ චිත භාෂාව හදාරන විද්‍යාර්ථීන් විසින් චිත මූලික භාග භාවිතය සහ ඒවා අවබෝධ කර ගැනීම පිළිබඳව දෝෂ විශ්ලේෂණයක්	Shashini Lakshika Kumarasinghe
2	චිතයේ පිකිං ඔපෙරාවේ වර්ත සහ ලංකාවේ නාඩගම් කලාවේ වර්ත අතර සංසන්දනාත්මක අධ්‍යයනයක්	ආර්. එම්. තිලිණි භාග්‍යා රණසිංහ
3	A Linguistic study on the nature of WhatsApp Language of Sri Lankans	H. Deshan Wijayantha
4	Contextual Issues in Translating Tamil Loan Words in Sinhala to English Language	Tekla Chulangani Thilakarathne
5	A study on importance of the Marketing Strategies for the promotion of Sri Lankan Film Industry	C.B.B.Ihalagedara